

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
уроков технологии во 2 «Б» классе
1 час в неделю (34 часа в год)

№		Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (личностные и метапредметные) Характеристика деятельности			
					<i>Личностные УУД</i>	<i>Познавательные УУД</i>	<i>Коммуникативные УУД</i>	<i>Регулятивные УУД</i>
				<i>Содержание урока (ученик должен знать)</i>				
1		Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником!	урок «открытия» новых знаний	Знакомство с учебником и рабочей тетрадю, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты. Рубрика «Вопросы юного технолога»	Формирование социальной роли ученика, положительного отношения к учению	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию
Раздел 1. «Человек и земля» (23 ч)								

2		Земледелие. Выращивание лука	урок «открытия» новых знаний	Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей о происходящих изменениях.	Проявлять: положительное отношение к труду людей разных профессий и их результатам	Проводить наблюдение и оформлять его результаты; использовать в активном словаре новые понятия; осуществлять поиск необходимой информации	Формулировать понятные для партнера высказывания; согласовывать разные мнения в рамках учебного диалога; адекватно использовать речевые средства	Выполнять учебные действия по алгоритму; принимать и выполнять учебное задание; оформлять работу самостоятельно и в группе;
3		Посуда. Корзина с цветами.	урок «открытия» новых знаний	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления. Использовать приёмы плетения корзины при	Проявлять бережное отношение к труду и его результатам.	Использовать в активном словаре понятия «гончар», «корзинщик», «виды ниток»; различать виды посуды и объяснять ее необходимость в жизни человека;	Уметь слушать собеседника и излагать свое мнение, строить монологическое высказывание; адекватно использовать речевые средства для представления результата.	Выполнять учебные действия по алгоритму; принимать и выполнять учебное задание

				изготовлении изделия.				
4		«Семейка грибов на поляне»	урок «открытия» новых знаний	Составлять рассказ о грибах, правила поведения в лесу. Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов	Проявлять бережное отношение к труду и его результатам.	Воспроизводить реальный образ гриба при выполнении композиции; классифицировать предметы: грибы, плоды, ягоды; анализировать ситуацию, соотносить ее с правилом и обосновывать свое мнение.	Формулировать понятные для партнера высказывания и адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога;	Ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.
5		«Игрушка из теста»	урок «открытия» новых знаний	Знакомство с новой техникой изготовления изделий-тестопластика. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера.	Проявлять бережное отношение к труду и его результатам.	Сравнивать свойства пластичных материалов. Анализировать ситуацию, соотносить ее с правилом и обосновывать свое мнение.	Согласовывать разные мнения в рамках учебного диалога; адекватно использовать речевые средства для представления результата.	Выполнять учебные действия по алгоритму; принимать и выполнять учебное задание
6		Проект «Праздничный стол»	урок построения системы знаний	Изготовление изделий из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнение свойств	Проявлять бережное отношение к труду и его результатам.	Сравнивать свойства пластичных материалов. Анализ формы и вида изделия,	Адекватно использовать речевые средства для представления результата.	Использовать навыки работы над проектом под руководством

				пластичных материалов по внешним признакам, составу, приёмам работы, применению		определение последовательности выполнения работы		учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.
7		Народные промыслы. «Золотая хохлома»	урок «открытия» новых знаний	Народный промысел хохломская роспись. Технология растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие.	Проявлять: интерес к предметам декоративно-прикладного искусства; осознанное желание создавать и оформлять образцы изделий с хохломской, росписью	Анализировать изображение орнамента; выделять особенности оформления изделий с хохломской, росписью; различать профессии «резчик по дереву» и «игрушечник» и объяснять свое суждение	Формулировать собственное мнение; строить понятное для партнера высказывание; согласовывать свои действия с партнером и приходить к общему решению; адекватно использовать речевые средства, представляя результат деятельности.	Выполнять учебное действие в соответствии и с планом и по алгоритму, используя правило экономного расходования материала.
8		Народные промыслы. «Городецкая роспись»	урок «открытия» новых знаний	Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги.	Проявлять творческое отношение к процессу создания изделий. Осмысливать значение	Использовать приобретенные знания при оформлении изделий декоративно-прикладного искусства:	Согласовывать свои действия с партнером и приходить к общему решению; адекватно использовать речевые сред-	Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделия в техники

					народных промыслов	разделочная доска,	ства, представляя результат деятельности.	городецкой росписи, выделять этапы работы.
9		Народные промыслы. «Дымковская игрушка»	урок «открытия» новых знаний	Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином	Проявлять творческое отношение к процессу создания изделий. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства	Сравнивать виды народных промыслов. Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином.	Формулировать собственное мнение; строить понятное для партнера высказывание; согласовывать свои действия с партнером	Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям
10		Народные промыслы. Матрёшка	урок «открытия» новых знаний	История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника. Разные способы росписи матрёшки. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея.	Проявлять интерес к предметам декоративно-прикладного искусства	Использовать приобретенные знания при оформлении изделий декоративно-прикладного искусства: матрёшка.	Уметь слушать и вступать в диалог. Составлять рассказ о выполнении работы	Выполнять учебное действие в соответствии с планом и по алгоритму, используя правило экономного расходования материала.
11		Пейзаж «Деревня»	урок «открытия» новых знаний	Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление	Осмысливать значение изучения истории родного края,	Анализировать образ пейзажа, предложенного в	Формулировать собственное мнение; строить понятное для	Контролировать и корректировать

				умений работать с пластилином и составлять тематическую картину. Приём получения новых оттенков пластилина.	сохранения народных традиций.	учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции	партнера высказывание; согласовывать свои действия с партнером	свою работу по слайдовому плану. Оцени-вать работу по заданным критериям
12		Домашние животные и птицы. «Лошадка»	урок «открытия» новых знаний	Значение лошади в жизни человека. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадки. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.	Проявлять: интерес к жизни домашних животных и птиц; бережное отношение к домашним питомцам	Использовать умения работать по шаблону, выполнять апплика-цию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыс-лу. Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соедине-ния деталей.	Строить понятное для партнера высказывание в рамках учебного диалога;	Анализиро-вать, контро-лировать, кор-ректировать и оценивать вы-полнение рабо-ты по планам, предложенн ым в учебнике.
13		Домашние животные и птицы. «Курочка из	урок «открытия» новых знаний	Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д.	Осознанный интерес к созданию заповедей	Осваивать способы и приёмы работы с новыми	Согласовывать свои действия с партнером и приходить к	Составлять план изготов-ления

		крупы»		Свойства природных материалов и приёмы работ с ними. Приём нанесения разметки при помощи кальки.	« Братья наши меньшие»	материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), выполнять апплика-цию в технике мозаика.	общему решению	изделия на основе слайдового плана, объяс-нять последо-вательность выполнения работы.
14		Проект «Деревенский двор»	урок построения систе-мы знаний	Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. Изготовление объёмных изделий на основе развёртки.	Ответственнос-ть при созда-нии проекта «Домашние животные» в рамках групповой деятельности.	Конструировать объёмные геомет-рические фигуры животных из развёрток. Оформлять изделия по собст-венному замыслу.	Формулировать монологическое высказывание для представ-ления проекта.	Осуществля-ть с помощью учителя все этапы проект-ной деятель-ности, соблю-дать правила работы в группе
15		Новый год. «Елочные игрушки из яиц»	урок «открытия» новых знаний	История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. Приёмы изготовления изделия из яичной скорлупы.	Проявлять ин-терес к истории новогодней иг-рушки; воспи-тывать акку-ратность, инициативность, экономность.	Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия с учетом его назначения, самостоятельно выполнять отделку изделия.	Формулировать собственное мнение; стро-ить понятное для партнера высказывание; согласовывать свои действия с партнером	Самостоятел-ьно оформлять готовое изде-лие, используя элементы художествен ного творчества.
16		Строительство. «Изба»	урок «открытия» новых	Особенности деревянного зодчества Знакомство с	Проявлять: интерес к изу-чению темы, к	Особенности разметки деталей сгибанием и	Уметь слушать собеседника и излагать свое	Составлять план изготов-

			знаний	профессией плотника. Различные виды построек деревянного зодчества. Выполнение работы в технике полуобъёмной пластики.	устройству и внутреннему оформлению деревенского дома; интерес к истории, куль-туре и обычаям русского народ	придание им объёма, скручивание деталей с помощью карандаша. Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника	мнение, строить монологическое высказывание	ления изделия на основе слайдового плана, объяс-нять последо-вательность выполнения работы.
17		В доме. «Домовой».	урок «открытия» новых знаний	Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой.	Воспитывать и прививать любовь к традициям народа	Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем. Оформлять изделия по собственному замыслу	Формулировать собственное мнение;строить понятное для партнера высказывание	Осуществлять коррекцию и оценивать ка-чество изгото-вления изделия
18		Проект «Убранство избы». Русская печь.	урок построения систе-мы знаний	Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы,	Проявлять от-ветственность при создании макета. Воспи-тывать и при-вивать любовь	Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы	Согласовывать свои действия с партнером и приходить к общему реше-нию; адекватно	Соблюдать последовате-ль-ность техноло-гических опер-аций

				инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление модели печи из пластичных материалов.	к традициям народа	убранства избы. Сравнить убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища.	использовать речевые средства, представляя результат деятельности.	при конструировании. Самостоятельно организовывать свою деятельность.
19		Проект «Убранство избы». Коврик.	урок построения системы знаний	Ткачество. Украшение дома тканями изделиями. Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений.	Проявлять ответственность при создании макета. Воспитывать и прививать любовь к традициям народа	Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги.	Формулировать собственное мнение; строить понятное для партнера высказывание; согласовывать свои действия с партнером	Анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию
20		Проект «Убранство избы». «Стол и скамья»	урок построения системы знаний	Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания. Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно	Проявлять ответственность при создании макета. Воспитывать и прививать любовь к традициям народа	Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали	Формулировать собственное мнение; строить понятное для партнера высказывание; согласовывать свои действия с партнером	Анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию

				составлять композицию и презентовать её.		для отделки изделия.		
21		Народный костюм. «Русская красавица»	урок «открытия» новых знаний	Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы. Виды, свойства и состав тканей. Работа с нитками и картоном.	Проявлять интерес к изучению темы; уважительное отношение к национальным костюмам разных народов России	Сравнивать и находить общее и различие в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей.	Адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога; использовать речевые средства, представляя результат деятельности.	Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.
22		Народный костюм. «Костюмы для Ани и Вани»	урок «открытия» новых знаний	Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных	Интерес к народному творчеству; осознанный интерес к составлению эскиза национального русского	Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности	Адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога; использовать речевые средства, представляя	Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с

				традиций. Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления.	костюма.	национального костюма региона проживания и соот-носить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор).	результат деятельности.	помощью технологической карты.
23		«Кошелёк»	урок «открытия» новых знаний	Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с тканевыми материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье.	Интерес к народному творчеству	Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия.	Формулировать собственное мнение; строить понятное для партнера высказывание; согласовывать свои действия с партнером	Анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию
24		Тамбурные стежки. «Салфетка»	урок «открытия» новых знаний	Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для	Проявлять интерес к изучению темы;	Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки; осваивать	Согласовывать свои действия с партнером и приходить к общему решению; адекватно использовать	Соблюдать последовательность технологических операций при кон-

				вышивания. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации		технологию выполнения тамбурного шва, использовать пальцы для вышивания	речевые средства, представляя результат деятельности.	структурирование. Самостоятельно организовывать свою деятельность.
Раздел 2 «Человек и вода» (3 часа)								
25		Рыболовство. «Золотая рыбка»	урок «открытия» новых знаний	Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – изонить. Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем столе.	Проявлять бережное отношение к своему здоровью и результатам своего труда; бережное отношение к природе	Осваивать технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить». Переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток	Формулировать высказывания, понятные для собеседника; согласовывать позиции и находить общее решение;	Анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения.
26		«Аквариум»	урок «открытия» новых знаний	Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры	Проявлять бережное отношение к своему здоровью и результатам своего труда; бережное отношение к природе	Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку	Адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога; представлять результат деятельности	Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и кор-

				природных материалов с реальными объектами	де	материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку.	группы.	ректировать свою работу.
27		«Русалка»	урок «открытия» новых знаний	Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия.	Проявлять бережное отношение к своему здоровью и результатам своего труда; бережное отношение к природе; творческое отношение к выполнению проекта.	Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации.	Формулировать высказывания, понятные для собеседника; согласовывать позиции и находить общее решение;	Анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения. Составлять план изготовления изделий
Раздел 3 «Человек и воздух» (3 часа)								
28		«Птица счастья»	урок «открытия» новых знаний	Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами.	Проявлять бережное отношение к птицам; воспитывать доброту, отзывчивость	Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.	Формулировать собственное мнение; строить понятное для партнера высказывание	Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый

								план учебника,
29		Использование ветра. «Ветряная мельница»	урок «открытия» новых знаний	Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия.	Проявлять: интерес к изучению темы и способам измерения силы ветра	Составлять рассказ о способах использова- ния ветра человеком на основе материалов учебника и собст- венных наблюдений. Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня).	Формулировать собственное мнение, приходить к общему мнению в совместной деятельности. Представлять результат своей деятельности.	Анализирова ть готовую мо- дель, выбирать необходимы е для её изготов- ления материа- лы и инстру- менты, опреде- лять приёмы и способы изготовлени я
30		Использование ветра. «Флюгер»	урок «открытия» новых знаний	Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга. Соединение деталей при помощи скрепки.	Проявлять желание созда- вать флюгер; осознание собственных достижений при освоении учебной темы. Воспитывать аккуратность.	Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойства-ми других видов бумаги. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия.	Формулировать собственное мнение, прихо- дить к общему мнению в совместной деятельности. Представлять результат своей деятельности.	Анализирова ть образец изде- лия, опреде- лять материа- лы и инстру- менты, необхо- димые для его изготовлени я. Составлять план работы

Раздел 4 «Человек и информация» (3 часа)

31		Книгопечатание «Книжка-ширма»	урок «открытия» новых знаний	История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке	Проявлять: интерес к способам получения и передачи информации; бережное отношение к книгам; осознавать собственные достижения при освоении учебной темы.	Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления. Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов.	Формулировать понятные для партнера высказывания; адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога; представлять результат деятельности группы.	Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты.
32		Поиск информации в Интернете	урок «открытия» новых знаний	Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации об УМК «Перспектива»	Осознание приобретенных знаний и умений в практической деятельности как личностно-значимых.	Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации.	Формулировать собственное мнение; строить понятное для партнера высказывание; согласовывать свои действия с партнером и приходить к общему решению;	Выполнять задание в соответствии и с целью и планом. Проверять задание и вносить коррективы. Выполнять учебное задание с само – и взаимопроверкой.

33		Поиск информации в Интернете	урок «открытия» новых знаний	Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации об УМК «Перспектива»	Осознание приобретенных знаний и умений в практической деятельности как личностно-значимых.	Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе).	Адекватно использовать речевые средства, представляя результат деятельности.	Планировать деятельность и распределять обязанности. Выполнять задание, используя условные обозначения.
34		Заключительный урок	урок построения системы знаний	Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.	Осознание приобретенных знаний и умений как личностно-значимых.	Проявлять положительное отношение к предмету.	Формулировать собственное мнение; строить понятное для партнера высказывание	Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям